

MÜZİK & SES

01



ZATEN BİR ENSTRÜMANIN VAR

Bedenin bir enstrümandır. Alkışla, parmaklarını şıklat, ayaklarını yere vur, mırıldan, ısıklık çal. Müzik yapmaya başlamak için geleneksel bir enstrüman satın almana ya da çalmayı öğrenmene gerek yok. Müzik beden perküsyonuyla başladı!

ÇALMADAN ÖNCE DİNLE

Gözlerini bir dakika kapat ve çevrendeki her sesi fark et. Bunlar trafik, kuşlar, sesler ve rüzgâr olabilir. Bu gündelik sesler, kendi ses manzaralarını ve bestelerini oluşturmak için ham maddedir.



02

03

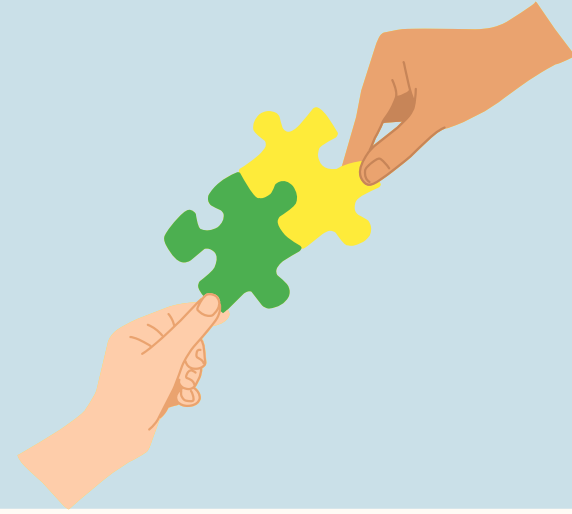


DİLLERİNİ VE KÜLTÜRLERİNİ HARMANLA

Müziğin tek bir dilde olmak zorunda değil. Kendi kültürel geçmişinden gelen kelimeleri, melodileri ve ritimleri yeni çevrenden gelen seslerle harmanla. Bu karışım, müziğini özgün kılar ve hikâyeni anlatır.

MÜZİK BİRLİKTE DAHA GÜZEL

Bir ya da iki kişi bul ve bir çağrı-cevap egzersizi dene, farklı ritimleri üst üste bindir ya da birlikte şarkı sözleri yaz. Aynı beceri seviyesinde olmanız gerekmez. Farklı sesler ve fikirler daha zengin bir ses yaratır.



04

05



HER ŞEYİ KAYDET, HAM HÂLLERİ BİLE

Fikirleri, denemeleri ve spontane doğaçlamaları kaydetmek için telefonunu kullan. En iyi müzikal anların bazıları tesadüfen ortaya çıkar.